

# JOHN SCOFIELO SOLO ON "FLAT OUT"

FROM "FLAT OUT" (GRAMMAVISION R2 79400) TERRY LYNN CARRINGTON, ANTHONY COX

$\text{♩} = 132$  **A**  $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F+7$   $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

1  $B\flat7$   $E\flat7$   $D_{mi7}$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

5  $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F+7$   $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

9  $B\flat7$   $E\flat7$   $C_{mi7}$   $F7$   $B\flat7$

13  $D7$   $D7$   $G7$   $G7$

17  $C7$   $C7$   $F7$   $F7$

21  $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

25  $B\flat7$   $E\flat7$   $C_{mi7}$   $F7$   $B\flat7$

29

SCOFIENO (2)

8  $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F+7$   $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

33  $B\flat7$   $E\flat7$   $D_{mi7}$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

37  $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F+7$   $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

41  $B\flat7$   $E\flat7$   $C_{mi7}$   $F7$   $B\flat7$

45  $D7$   $D7$   $G7$   $G7$

49  $C7$   $C7$   $F7$   $F7$

53  $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $B\flat$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

57  $B\flat7$   $E\flat7$   $C_{mi7}$   $F7$   $B\flat7$

61

SCOFIELD (3)

63  $\text{C}$   $\text{Bb}$   $\text{G7}$   $\text{Cmi7}$   $\text{F+7}$   $\text{Bb}$   $\text{G7}$   $\text{Cmi7}$   $\text{F7}$

65  $\text{Bb7}$   $\text{Eb7}$   $\text{Dmi7}$   $\text{G7}$   $\text{Cmi7}$

69  $\text{Bb}$   $\text{G7}$   $\text{Cmi7}$   $\text{F+7}$   $\text{Bb}$   $\text{G7}$   $\text{Cmi7}$   $\text{F7}$

73  $\text{Bb7}$   $\text{Eb7}$   $\text{Cmi7}$   $\text{F7}$   $\text{Bb7}$

77  $\text{D7}$   $\text{D7}$   $\text{G7}$   $\text{G7}$

81  $\text{C7}$   $\text{C7}$   $\text{F7}$   $\text{F7}$

85  $\text{Bb}$   $\text{G7}$   $\text{Cmi7}$   $\text{Bb}$   $\text{G7}$   $\text{Cmi7}$

89  $\text{Bb7}$   $\text{Eb7}$   $\text{Cmi7}$   $\text{F7}$   $\text{Bb7}$

93

SCOFIELD (4)

8<sup>b</sup>  $B_b$   $C_{mi7}$   $F+7$   $B_b$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

97  $B_{VE}$   $B_b7$   $E_b7$   $D_{mi7}$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

101  $B_b$   $G7$   $C_{mi7}$   $F+7$   $B_b$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

$B_{VE}$

105  $B_b7$   $E_b7$   $C_{mi7}$   $F7$   $B_b7$

109  $D7$   $b^{\flat}$   $D7$   $G7$   $G7$

113  $C7$   $C7$   $F7$   $F7$

117  $B_b$   $G7$   $C_{mi7}$   $B_b$   $G7$   $C_{mi7}$   $F7$

121  $B_b7$   $E_b7$   $C_{mi7}$   $F7$   $B_b7$

125

FROM "FLAT OUT" (GRAMMAVISION R2 79400) TERRY LYNN CARRINGTON, ANTHONY COX